



Paulo Sutti

V. Marina – CEP: 04011-060 – São Paulo/SP

Tel.: 2693-4975 // (11) 2692-1635

E-mail: contato@spacoin.com.br

Professor de História / Atualidades / Ética e Cidadania / Relações Internacionais / Fotografia

Qualificações:

Profissional com formação e carreira consolidadas desenvolvidas em instituições de grande porte.

Como **Professor** possui *know how* lecionando **História** para alunos dos Anos Finais do Ensino Fundamental. Ministra as disciplinas de **Atualidades; Ética e Cidadania; Relações Internacionais e Fotografia** para as turmas do **Ensino Médio** e de **Cursos Pré-Vestibulares**.

Habilidade com diferentes metodologias, tecnologias e recursos, portanto possui flexibilidade e disponibilidade para atuar de acordo com a proposta adotada pela instituição em consonância com a BNCC.

Trabalha com projetos disciplinares e interdisciplinares específicos para cada turma nos quais são previamente disponibilizados diferentes estratégias, recursos, atividades e práticas com intencionalidades muito bem delineadas no intuito de que durante a execução de cada uma o aluno seja o principal autor das ideias e que por meio de orientações e atividades consiga transpor às práticas.

Desenvolve aulas utilizando metodologias ativas e modelos de ensino híbrido trabalhando o conteúdo de forma atrativa, interativa, dinâmica e envolvente sempre partindo de algum recurso, como trecho de vídeo/filme, podcast, texto, documento, imagem, História em Quadrinho, Charge, entre outros para promover o diálogo sobre o tema que são articuladas às linguagens, conceitos, diferenciais e atividades práticas. Tais dados são refletidos e discutidos entre os alunos sob a mediação, orientação e avaliação do docente que os conduz até que consigam se apropriar da construção do conceito histórico.

Desenvoltura com o processo de desenvolvimento das competências e habilidades, de forma individual e coletiva, incluindo o acompanhamento e a avaliação contínua a fim de efetuar as intervenções necessárias.

Promove ações à exposição das produções dos alunos.

Expertise na preparação dos discentes às avaliações internas e externas (ENEM e vestibulares).

Vivência com livros didáticos e materiais apostilados (Curso Pré-Vestibular Universitário, CPV e Pueri Domus).

Acompanha e orienta estudantes em estudos do meio e atividades extras.

Detém prática como Pesquisador e possui produções publicadas.

Trajetória Profissional:

Vinte anos de experiência e dedicação como Professor atuando em instituições de ensino, destacando-se:

- **Colégio Agostiniano São José** – Anos Finais do E. Fundamental e Ensino Médio.
- **Colégio São Luís** - Anos Finais do E. Fundamental e Ensino Médio; Assessor de História e Geografia - Anos Finais do E. Fundamental e Ensino Médio.
- **Colégio Palmares** – Ensino Médio.
- **Colégio Magno** – Anos Finais do E. Fundamental e Ensino Médio.
- **Colégio Salesiano** – Ensino Médio e Pré-Vestibular.
- **Colégio Nossa Senhora do Morumbi** – Ensino Médio.
- **UNIESP – Universidades Integradas do Estado de São Paulo** – Ensino Superior.
- **Colégio Spinosa** – Ensino Médio.
- **CPV – Curso Pré-Vestibular** – Pré-Vestibular.
- **Colégio Magno** – Ensino Médio.
- **Curso Pré-Vestibular Universitário** – Pré-Vestibular.
- **Colégio Bialik** – Anos Finais do E. Fundamental.
- **Colégio Mopyatã** - Ensino Médio.
- **Colégio Pueri Domus** – Ensino Médio.
- **Curso Pré-Vestibular Intergraus** – Pré-Vestibular.
- **Colégio Augusto Laranja** – Ensino Médio.
- **E.E.P.G. Zuleika de Barros Martins Ferreira** – Ensino Médio.
- **Colégio Julio Ribeiro** – Ensino Médio.
- **Colégio Integrado Objetivo** – Anos Finais do E. Fundamental.

Outros:

- SESC (Ipiranga) – Professor de Fotografia

Formação:

- Pós-Graduação em Metodologias Ativas pelo Instituto Singularidades.
- Mestre em História Social pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – PUC/SP.
- Licenciatura em História pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – PUC/SP.
- Bacharelado em História pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – PUC/SP.
- Fotógrafo Profissional pela Focus Escola de Fotografia de São Paulo.
- Trabalho de Conclusão de Curso: Feira Livre: Um Olhar Urbano.

Idiomas:

- Inglês - modalidade *one-to-one course* (intensivo).
- Francês - Nível Intermediário (leitura).

Tecnologia:

- Usuário do Pacote Office e Internet.
- Habilidade com as plataformas Moodle e Google Meet; bem como com outros recursos digitais como: Sway, Jamboard, Google Forms, Google Docs, Quizlet, entre outros.

Cursos:

- Especialização em Fotografia: Laboratório P&B – SESC - SP
- Lightroom – Tratamento de imagens – Tech Imagem.

Publicações:

- Foto: Casa da Cultura e dos Esportes. Revista Pilotis. No. 29. 2015.
- Artigo: *50 Anos da Ditadura Militar no Brasil*. Revista Pilotis. No. 27. 2014.
- Foto: Rita Braw (sobrevivente do Holocausto) Revista Pilotis no. 25. São Paulo. 2013.
- *As Diversas Faces do Terrorismo*. Editora Harbra. São Paulo 2002.
- *Reclame: a transição da reprodutibilidade persuasiva*. In: Boletim de Pesquisa no. 7 – Programa de Estudos Pós-Graduados em História da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. 1996.

Apresentações em cursos / conferências / workshops /entrevistas:

- Seminário Internacional: Criatividade e Pensamento Crítico na Escola – Instituto Ayrton Senna.
- Diálogos Contemporâneos: História, Literatura e Cinema na Construção do Conhecimento. – Colégio São Luís.
- Seminário Práticas Educativas e Inovadoras: Práticas que Constroem Futuros – Colégio São Luís.
- Entrevista: TV Brasil – Programa *Tô Sabendo*. Tema: *Blocos Econômicos*.
- Workshops de Fotografia – Colégio São Luís.
 - ✓ *Paraty é para Todos*: atividade interdisciplinar do Estudo do Meio.
 - ✓ *Fazendas de Café do Interior de São Paulo*: atividade interdisciplinar do Estudo do Meio.
 - ✓ *Luz Negra*: História, Literatura e Fotografia na Cultura Africana: atividade interdisciplinar envolvendo os componentes de História e Português.
- *O Olhar da Câmera: Linguagem e Técnica Fotográfica*. Curso de Capacitação para o Corpo Docente e para a Área Administrativa – Colégio São Luís.

Perfil:

Boa comunicação, proatividade, dinamismo, engajamento comprometimento, criatividade, flexibilidade, perspicácia e bom relacionamento interpessoal, aliam-se ao respeito à hierarquia, normas e regras.