



Fábio Nunes da Silva

Bela Vista - São Paulo - SP
Fone: (11) 99982-4737
E-mail: comunica@spacoin.com.br

Objetivo: Professor de Língua Portuguesa, Literatura e Redação - Anos Finais do Ensino Fundamental, Médio e Superior -

Qualificações:

Profissional com **destacada formação em Letras e Comunicação**, apresentando **sólida carreira na área educacional, lecionando Língua Portuguesa, Literatura, Redação e Artes** para os **Anos Finais do Ensino Fundamental, Médio e Superior**.

Desenvolve aulas dinâmicas, relacionando a teoria com muitos exemplos do cotidiano e referências históricas, estimulando a participação do aluno por meio de debates e discussões.

Faz o uso de diferentes recursos, como: músicas, filmes, slides, vídeos, charges, jornais e revistas.

Facilidade em transpor o conteúdo das aulas para os formatos EAD e Híbrido.

Habilidade com Metodologias Ativas e Tecnologia, como: Google Apresentações, *Classroom*, *Youtube*, entre outros.

Prática com sistemas apostilado: Anglo, Etapa, Objetivo, Poliedro e Livros Didáticos.

Destaca vivência na criação e orientação de projetos interdisciplinares.

Ampla experiência na preparação de alunos para ENEM e vestibulares, com atuação nos principais cursos preparatórios do estado de São Paulo.

Prática em estabelecer parceria com outras instituições, como: SESC, Conservatório Souza Lima, ESPM, FAAP, entre outras.

Vivência como produtor de materiais e pesquisador da USP.

No **Ensino Superior**, leciona disciplinas em diversas áreas do conhecimento como Letras, Comunicação, Psicologia, Farmácia, entre outras.

Trajetória Profissional:

Sólida carreira na área educacional tendo atuado como docente simultaneamente em diferentes instituições, destacando-se:

Ensino Regular:

- **Colégio Palmares.**
- **Colégio Assunção.**
- **Trogon Educacional.**
- **Colégio Novo Pátio.**
- **Colégio Lumen Vitae.**
- **Liceu Pasteur.**
- Sistema Objetivo: **Curso e Colégio Objetivo e Curso Objetivo.**
- **Curso CPV.**
- **Curso Oficina.**
- Sistema Anglo: **Novo Anglo Campinas, Anglo Ribeirão, Anglo Piracicaba (Cidade Alta), Anglo (Tamandaré e Sergipe), Curso e Colégio Anglo, Curso e Colégio Anglo (Araraquara), Curso e Colégio Anglo (Matão).**
- **Fundação Educacional de Jaú.**
- **Novo Colégio.**
- **Curso e Colégio Interativo.**
- **COEBA.**
- **Colégio Progresso.**
- **Curso e Colégio COC.**
- **Caaso - USP**
- **Curso e Colégio Poli.**

Ensino Superior:

- **Universidade de São Paulo** – Campus de São Paulo:
 - Instituto de Matemática e Estatística;
 - Faculdade de Odontologia;
 - Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade.
- **Universidade de São Paulo** – Campus de Piracicaba:
 - Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz;
 - Centro de Energia Nuclear na Agricultura.
- **Universidade de São Paulo** – Campus de Ribeirão Preto:
 - Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade de Ribeirão Preto;
 - Faculdade de Odontologia de Ribeirão Preto;
 - Escola de Enfermagem de Ribeirão Preto;
 - Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto.
- **Universidade Metodista** – Piracicaba:
 - Curso de Farmácia;
 - Curso de Nutrição;
 - Curso de Psicologia;
 - Curso de Educação Física.

Produções pedagógicas, técnicas, artísticas e culturais:

- Gravação de aulas de Gramática e Redação no programa “Virando Bixo” da EPTV (Globo local) pelo Anglo Ribeirão (Ribeirão Preto).
- Gravação de aulas de Redação no programa “Oficina do Estudante” em Campinas.
- Atuação como músico com o trio Tamoyo em unidades do SESC no interior (Ribeirão Preto, Campinas, Rio Preto, Sorocaba, Piracicaba, Santos, Araraquara, São Carlos) e na Capital (Pompéia) e em festivais de música como a Fampop (Avaré), Botucanto (Botucatu).
- Realização de workshop sobre “Artes, Etnomúsica e identidade cultural” em unidades do SESC, festivais de música e feiras culturais.
- Composição de trilha sonora para cinema para os curta-metragem “A lata” e para o longa “O profeta das águas”, ambos os títulos premiados em festivais de cinema em 2004 e 2006.
- Idealizador e produtor do projeto Funda-Som Festival no Colégio da Fundação Educacional de Jaú em 2006, 2007, 2008 e 2009, destinado a alunos do ensino médio da instituição.
- Pesquisador colaborador da TVBrasil na série “Nos braços da viola” em 2009.
- Curador e produtor de eventos culturais em unidades do Sesc e secretarias de cultura de 2004 a 2016.
- Idealizador do Festival SampaSom (Festival de música com alunos de instituições de Ensino, realizado no Teatro Gazeta (São Paulo) em 2018, destinado a alunos do ensino médio e fundamental II da cidade de São Paulo.
- Apresentação de trabalho científico em congressos no Brasil e no Exterior: USP (São Paulo), UFSC (Florianópolis), Universidade de Santa Fe (Argentina), Universidade de Pachuca (México).

Direção e Pesquisa de documentários:

- **Sesc Bom Retiro:**
 - “Pílulas Musicais - Ricardo Vignini” – 2021.
 - “Pílulas Musicais - Arnaldo Freitas” – 2021.
 - “Pílulas Musicais - Osni Ribeiro” – 2021.
- **Circuito Sesc de Artes em São José do Rio Preto:**
 - “Nova Viola: Música, Território e Ancestralidade no Noroeste Paulista”

Formação:

- Doutor em Ciências e Humanidades (Diversitas) FFLCH – USP.
- Mestre no programa Meios e Processos Audiovisuais ECA – USP.
- Pós-Graduação em Jornalismo Contemporâneo - Universidade Metodista.
- Licenciatura em Letras - Universidade Sagrado Coração – UNISAGRADO.
- Bacharel em Letras – Faculdade de Ciências e Letras – Unesp.

Tecnologia:

- Usuário de informática (Pacote Office e Internet).
- Google Apresentações, *Classroom*, *Youtube*, entre outros.

Perfil:

Objetividade, dedicado, organização, determinado e facilidade de trabalhar em equipe.